

NANCY DANS UNE COUVERTURE

- Nancy est installée sur les contreforts situés du plateau de la forêt de Haye.
- La Moselle et le canal de la Marne au Rhin s'écoulent dans la ville pour le plaisir des habitants.

ARTEM

ADAPTATION AUX MULTIPLES PROJETS

- La Communauté Urbaine du Grand Nancy (CUGN) entreprend depuis quelques années de grands projets urbains.
- ARTEM jouit de cette dynamique urbaine qui améliorera l'attractivité de l'agglomération.

UN RICHE PATRIMOINE HISTORIQUE ET PAYSAGER

- Deux axes historiques structurent la ville.
- La place Stanislas, chef d'œuvre architectural, classée au patrimoine mondial de l'UNESCO.
- La présence marquée de l'art. L'École de Nancy dans la ville.

ARTEM, UNE CONTRAÎNTE UNIVERSITAIRE

- Nancy est la ville la plus universitaire de Lorraine avec 44 000 étudiants.
- ARTEM, leur site universitaire est à la croisée de ces différents pôles.

S'IMPRÉGNER DU LIEU

Le projet ARTEM (Art, Technologie et Management) a pour but de créer un campus universitaire.

Le projet ARTEM prend place sur les anciennes casernes militaires Moltke-Manteuffel et s'étend sur dix hectares.

Le site est entouré d'axes fréquents comme l'avenue du Général Lacker et le boulevard d'Hayesville.

Ce sont de longs boulevards linéaires qui vont conditionner le projet.



CRÉER UN TISSU URBAIN

Le tissu est constitué entre les espaces importants de la ville à opposer sur la mise en valeur de l'ancienne rue du Serrail Manteuffel et l'implantation de la galerie.

Côté ouest, un véritable grand tissu urbain à l'échelle de l'ensemble du site de la place Carnot.

La galerie d'ARTEM apparaît au sud nord nord / Sud est.

CRÉER DES CONTINUITÉS AU SEIN DU QUARTIER

Le projet crée de nouvelles continuités par le maillage de rues.

Les rues qui seront créées respectent le même axe que les rues existantes.

Le créneau d'une rue possible à la rue du Serrail Manteuffel, s'appuie sur les colonnades des casernes manteuffel.

S'INTÉGRER DANS LA VILLE

DES LIANSES

Des voies carrossables sont à créer pour assurer une bonne circulation des véhicules.

La galerie est un espace aménagé piéton.

Des liaisons sont à créer entre les écoles, les espaces verts et la galerie.

DES AMBIANCES

Des ambiances architecturales.

Des ambiances végétales.

DE L'ÉCOLOGIE PÉDAGOGIQUE

La récupération de l'eau sera gérée in situ et la toiture sera à ciel ouvert.

Les bâtiments ont une vocation pédagogique car ils permettent l'insertion de plantes et d'animaux qui favorisent la connaissance des élèves.



POUR CRÉER UN CAMPUS UNIVERSITAIRE OUVERT

DÉCOMPOSITION DU PROJET

FRANCS BARS

- École Nationale Supérieure de Art
- INSTITUT D'ARCHITECTURE DES ESCAPES
- INSTITUT DES ESPACES
- Médiathèque - Bibliothèque universitaire
- ICN Business School
- École Nationale Supérieure des Mines
- Maison des Berges
- Institut Jean Lantier
- Galerie

ESPACES VERTS

- Plaine des bords
- Cour des collines
- Cour des pins
- Cour des dômes
- Jardins de la galerie

VOIES

- Axe de la recherche
- Rue Simon Abbé
- Rue de Metz
- Rue de Gambes-Manteuffel
- Voie privée Institut Jean Lantier

AMÉNAGEMENT DE L'ESPACE

- Rue du général Lacker
- Rue de Metz